

Ficha Curricular do Docente / Academic Staff Curricular File**Dados Pessoais / Personal data**

Nome / Name	Orquidea Maria Moreira Ribeiro
Instituição de ensino superior / Higher education institution	Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
Unidade Orgânica / Unit	Departamento de Letras, Artes e Comunicação
Categoria / Category	Professor Auxiliar ou equivalente
Grau / Degree	Doutor
Área científica deste grau académico / Scientific area of the degree	Culture (American)
Regime de tempo na instituição que submete a proposta / Employment link with the applicant institution	100

Outros graus académicos or títulos / Other Academic degrees or titles

Ano / Year	Grau ou título Degree or title	Área / Area	Instituição / Institution	Classif. / Mark
1996	Mestrado	Estudos Anglo-Americanos	Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa	Bom
1989	Licenciatura	Línguas e Literaturas Modernas - Estudos Ingleses e Alemães	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	14

Para ciclos de estudos de ensino universitário, referenciar até 5 artigos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, relevantes na área do ciclo de estudos.

Para ciclos de estudos de ensino politécnico, referenciar até 5 artigos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, actividades de desenvolvimento tecnológico, prestação de serviços ou formação avançada, relevantes na área do ciclo de estudos

Para estudos artísticos, referenciar até 5 actividades relacionadas com a área do ciclo de estudos.

For university study cycles, present up to 5 publications in international journals with peer review, books or chapters of books, in the main area of the study cycle.

For polytechnic study cycles, present up to 5 publications in international journals with peer review, books or chapters of books, technological or advanced training activities or consultancy, in the main area of the study cycle.

For artistic studies, present up to 5 activities related to the area of the study cycle.

2010 – “Representations of Portuguese-speaking Immigrants in the United States: The Federal Writers’ Project and the Farmer Security Administration – Office of War Information Collection”, com referee, a publicar no Canadá (no prelo).
 2010 - "Porches and Places in Zora Neale Hurston's Representation of African American Culture of the South" In Isabel Fernandes Alves (org.). Lugar: Representação e Sentidos. Estudos Sobre a Literatura Norte-Americana. Vila Real: CEL/UTAD. 29-42.
 2010 – Ribeiro, Orquidea e John Rex Amuzu Gadzekpo. „Strategizing Renewal of Memories and Morals in the African Folktale“ In Revista África e Africanidades, Ano 3 – nº 11, Novembro.
 Colaboração com o projecto Dictionary of African Biography, através da elaboração de entradas para o referido dicionário - cinco entradas biobibliográficas, de individualidades de Angola: António de Assis Júnior, António Pires, Óscar Ribas, António de Oliveira Cadornega e Ana Paula Tavares.
 2010 – “Identoralidades em Mia Couto”, a publicar pelo Instituto Superior de Tradutores e Intérpretes em Antuérpia, Bélgica (no prelo).

Experiência Profissional Relevante (5 referências) / Relevant Professional Experience (5 references)

Responsável Projecto "Espaços e Paisagens Culturais na Ficção Africana de Língua Portuguesa" do CEL
 Directora dos três ciclos de ensino (7 cursos) e vice-directora de 2ºs ciclos (2 cursos)
 2007-2008 e 2010: Concepção e organização de novos cursos e reestruturação de cursos existentes
 Organização de iniciativas de carácter científico e cultural na UTAD
 Orientação de trabalhos e participação em júris de provas de Mestrado

Unidades curriculares a leccionar / Curricular units to lecture

Unidade Curricular / Curricular Unit (module)	Tipo / Type	Nº Total de Horas de contacto / Total contact hours
Inglês e Técnicas de Comunicação I/English and Communication Techniques I	TP	15
Inglês e Técnicas de Comunicação II/English and Communication Techniques II	TP	15